附件1

“携手推广普通话 青春践行二十大”三笔字专业技能大赛报名表（师范生使用）

学院（盖章） 报送人及联系方式：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **姓名** | **学号** | **班级** | **参赛项目** |
|  |  |  |  | □硬笔书法 □毛笔字 □粉笔字 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

附件2

“携手推广普通话 青春践行二十大”三笔字专业技能大赛报名表（非师范生使用）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 性 别 |  | 出生年月 |  | 1寸照片 |
| 学 院 |  | 政治面貌 |  | 民 族 |  |
| 专业班级 |  | 联系方式 | 手机号 |
| 参赛项目 |  □硬笔书法 □毛笔字 □粉笔字 |
| 作品标题 |  |
| 作品简介 | （200字以内，不用另附页）简要对所书写作品作一介绍（可从选题、内容、表达情感等方面着手介绍） |

**备注：**参赛同学，须按要求填写报名表，上交纸质版或电子版并一同提交对应项目的书法作品1份（注意一类作品提交1份，例硬笔字提交过1份报名表，粉笔字仍需提交1份）。

附件3

“携手推广普通话 青春践行二十大”三笔字专业技能大赛

评分细则

（适用于软笔书法）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **评分项目** | **评分细则** | **评分标准** | **得分** |
| 笔法运用(25) | 用笔精准无误，笔力圆润有力 | 21-25分 |  |
| 用笔法，起、行、收，中锋侧锋、藏锋、露锋、提按良好无误 | 16-20分 |
| 用笔法，起、行、收，中锋、侧锋、藏锋、露锋、提按较好无误 | 11-15分 |
| 用笔法，起、行、收，中锋侧锋、藏锋、露锋、提按基本合理 | 6-10分 |
| 用笔法，起、行、收，中锋侧锋、藏锋、露锋、提按基本不合理 | 0-5分 |
| 笔画掌握(25) | 八种基本笔画准确合理 | 21-25分 |  |
| 八种基本笔画大部分（四分之三以上）准确合理 | 16-20分 |
| 八种基本笔画大部分（三分之二以上）准确合理 | 11-15分 |
| 八种基本笔画基本（二分之一以上）合格 | 6-10分 |
| 八种基本笔画基本不合格 | 0-5分 |
| 字形结构(25) | 结构重心平稳，用笔流畅，结体舒展，主笔突出 | 21-25分 |  |
| 结构重心平稳，用笔流畅，结构较清秀 | 16-20分 |
| 结构重心平稳，用笔流畅，结构基本合理 | 11-15分 |
| 结构重心略欠平稳，用笔基本流畅，结构基本合理 | 6-10分 |
| 结构重心欠平稳，用笔欠流畅，结构不合理 | 0-5分 |
| 版面规划(25) | 作品章法合理，字的大小妥当 | 21-25分 |  |
| 作品章法较合理，字的大小较妥当 | 16-20分 |
| 作品章法欠合理，字的大小欠妥 | 11-19分 |
| 作品章法不合理，字的大小不妥当 | 0-10分 |
| **总分：100** |  |

附件4

“携手推广普通话 青春践行二十大”三笔字专业技能大赛

评分细则

（适用于硬笔书法和粉笔字）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **评分项目** | **评分细则** | **评分标准** | **得分** |
| 版面整洁(20) | 版面整洁，无涂改痕迹，字迹工整美观 | 15-20分 |  |
| 有明显涂改痕迹 | 8-15分 |
| 严重污染版面 | 0-4分 |
| 布局谋篇(20) | 造型与供给纸张（或黑板）完美契合，布局符合书法书写规范 | 18-20分 |  |
| 文字排版与所供给纸张（或黑板）较不契合，整体布局一般 | 5-15分 |
| 布局混乱，文字排版与纸张（或黑板）不契合 | 0-5分 |
| 结字造型(40) | 造型美观 | 35-40分 |  |
| 造型规整 | 20-35分 |
| 造型比较符合规范 | 5-20分 |
| 造型难看 | 0-5分 |
| 创意新颖(10) | 造型美观且不乏新意 | 9-10分 |  |
| 有新意但造型不够美观 | 4-8分 |
| 造型难看且故意创新或毫无新意 | 0-3分 |
| 总体印象(10) | 本项目可根据评委老师对选手作品的总体印象酌情给分 | 0-10分 |  |
| 总分：100分 |  |