

# 音乐表演专业本科培养方案

## 一、专业代码及专业名称

专业代码：130201

专业名称：音乐表演 Music Performance

## 二、培养目标

本专业培养政治立场坚定，德智体美全面发展的、具有良好的思想素质、职业素养、创新精神和人文情怀，掌握扎实的音乐基础理论、音乐表演技能，广泛了解音乐艺术的基本历史、基本规律及文化类型，具备高素质的演唱、演奏能力和较强的音乐社会实践能力，能在各层级文艺表演团体、群艺馆、文化宫、企事业单位，以及社区、社团等音乐文化活动场所、中小学校、音乐文化培训机构从事音乐表演、文艺活动策划与组织、音乐创编、音乐教育教学等工作的复合应用型人才。

## 三、毕业要求

本专业学生按声乐演唱，键盘、器乐演奏等不同专业方向，学习与音乐表演相关的基本理论和基本知识，接受音乐表演专业方向方面的基本训练，掌握其相应专业方向所规定的在音乐表演方面的基本能力。

毕业生应获得以下几方面的知识和能力：

### 1. 素质要求

(1) 热爱社会主义祖国，拥护中国共产党的领导，树立正确的世界观、人生观和价值观，具有较高的审美观念；

(2) 团结协作，遵纪守法，具有社会责任感，形成良好的思想品质、社会公德和职业道德；

(3) 热爱科学，热爱艺术，探索真理、勇于创新，具有创新意识及实践能力，掌握一定的人文社会科学、经济管理、法律和自然科学知识；

(4) 掌握体育运动的一般知识和方法，形成良好的体育锻炼和生活习惯，达到国家规定的大学生体育合格标准；

### 2. 知识要求

(5) 掌握音乐表演学科以及音乐学、作曲技术的基本理论和基本知识；

(6) 了解相关音乐表演的理论前沿、发展动态以及行业需求；

(7) 具有合理的知识结构和科学的思维方式；

### 3. 能力要求

(8) 掌握一门及以上的音乐演奏或演唱技术；

(9) 具有独立研习、分析音乐作品，并在表演实践中进行二度创作的基本能力；

(10) 具有一定的学科研究和实际工作能力，具有一定的批判性思维能力。

## 四、毕业学分要求

该专业毕业生至少修满 152 学分，其中必修 120 学分，选修 32 学分。

## 五、学制与学位

标准学制：四年

授予学位：艺术学

## 六、专业核心课程

按照不同专业方向，分别为声乐演唱、键盘演奏、器乐演奏、重唱与表演唱、双钢琴演奏、重奏与合奏、基本乐理、视唱练耳、和声、民族音乐概论、中国音乐史、西方音乐史、中国传统音乐理论、复调、曲式与作品分析、艺术概论、音乐文论写作。

## 七、音乐表演专业课程设置及教学计划表

### （一）通识教育（52学分）

修读要求：通识基础必修需修满 40 学分（其中思想政治理论课修读 19.5 学分，自然科学修读 0 学分，大学英语修读 10 学分，信息技术修读 3 学分，军体修读 5 学分，创新创业修读 2.5 学分）；通识选修课需修满 12 学分（其中核心课程最低选修 10 学分，任选课最低选修 2 学分）。

其他说明：

1.《大学英语》，采用分类分级教学，学生需修满《大学英语》10 学分，其中甲类 A 级学生基础课程必修 6 学分，拓展课程必选 4 学分；甲类 B 级学生基础课程必修 10 学分；甲类 C 级学生基础课程必修 10 学分；乙类学生基础课程必修 10 学分。甲类 A 级采用混合式教学模式，甲类 B 级和 C 级采用网络辅助教学模式，乙类采用课堂面授为主的教学模式。

2.军体类，共计 5 学分，包括①《体育与健康》（4 学分），由理论选项、体能选项、技能选项，可在 1-6 学期内修满 1 个理论选项学分、1 个体能选项学分及 2 个不同技能选项学分。②军事与国防教育（1 学分），《军事与国防教育》包含《军事训练》（2 周）和《军事与国防教育》（32 学时）课程教学。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
通识教育	思想政治理论	TB18000	思想道德修养与法律基础	3	48	24		24	1
		TB18001	新疆历史与民族宗教理论政策教程	3	48	24		24	2
		TB18002	中国近现代史纲要	2	32	24		8	3
		TB18003	马克思主义基本原理	3	48	40		8	4
		TB18004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	48		16	5
		TB18005	思想政治理论课综合实践	2	2周			2周	4暑假
		TB22006	形势与政策教育	2	32	32			2-5
		TB21007	大学生心理健康教育	0.5	8	8			1
	英语	《大学英语》10学分,160学时							
		信息技术	TB08001	大学计算机基础	1.5	24		8	16
	TB20101		信息检索与利用	1.5	24	6	10	8	4
	军体	TB03000	军事与国防教育	1	32	16		16	1
		TB03001	体育知识	1	32			32	1-6
		TB03002	体能	1	32		32		1-6
		TB03003	体育技能(一)	1	32		32		1-6
		TB03004	体育技能(二)	1	32		32		1-6
	创新创业	TBC1601	创新创业基础	1.5	24	24			2-5
		TBC2302	大学生职业发展与就业指导	1	24	10	8	6	1,3,5,7
	通识选修	核心课	模块一	文学与创作	至少选修一门课				最低选修3学分
			模块二	文化与历史	至少选修一门课				
			模块三	创新创业教育	最低选修4学分,由创新创业教育课程模块、实践模块组成				
模块四			第二课堂成绩单	最低选修3学分,由思想成长、工作履历、暑期“三下乡”、寒暑假社会实践立项项目、志愿公益、文体活动、技能特长等组成					
任选课		模块二	自然科学	最低选修2学分					

(二) 专业教育(必修80学分)

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
专业教育必须	专业基础	ZB04701	音乐表演专业概论	1	16	16			1
		ZB04402	基本乐理(一)	2	32	32			1
		ZB04403	基本乐理(二)	2	32	32			2
		ZB04404	视唱练耳(一)	2	32	32			1
		ZB04405	视唱练耳(二)	2	32	32			2
		ZB04406	视唱练耳(三)	2	32	32			3
		ZB04407	视唱练耳(四)	2	32	32			4
		ZB04708	形体训练(一)	2	32		32		1
		ZB04709	形体训练(二)	2	32		32		2
		ZB04710	和声(一)	2	32	32			3
		ZB04711	和声(二)	2	32	32			4
		ZB04412	中国音乐史	3	48	48			3
		ZB04413	西方音乐史	3	48	48			4
		ZB04712	曲式与作品分析(一)	2	32	32			5
		ZB04713	曲式与作品分析(二)	2	32	32			6
		ZB04415	中国传统音乐理论	2	32	32			6
		ZB04416	世界民族音乐	2	32	32			7
		ZB04714	复调	2	32	32			6
		ZB04753	音乐产业与管理	2	32	32			5
		ZB04716	音乐文论写作	1	16	16			7
		ZB04717	学期音乐会(一)	1	16		16		2
		ZB04718	学期音乐会(二)	1	16		16		3
ZB04719	学期音乐会(三)	1	16		16		4		
ZB04720	学期音乐会(四)	1	16		16		5		
ZB04721	学期音乐会(五)	1	16		16		6		
ZB04722	学期音乐会(六)	1	16		16		7		
专业教	专业课	声乐演唱方向							
		ZB04723	声乐演唱(一)	1	16	16			1
		ZB04724	声乐演唱(二)	1	16	16			2
		ZB04725	声乐演唱(三)	1	16	16			3
		ZB04726	声乐演唱(四)	1	16	16			4
		ZB04727	声乐演唱(五)	1	16	16			5
		ZB04728	声乐演唱(六)	1	16	16			6
ZB04729	声乐演唱(七)	0.5	8	8			7		
ZB04730	声乐演唱(八)	0.5	8	8			8		
ZB04731	钢琴基础(一)	1	16	16			1		
ZB04732	钢琴基础(二)	1	16	16			2		

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期
					课内理论	课内实践	其他	
育必修	ZB04738	剧目排练与表演(一)	2	32	32			5
	ZB04739	剧目排练与表演(二)	2	32	32			6
	键盘演奏方向							
	ZB04740	键盘演奏(一)	1	16	16			1
	ZB04741	键盘演奏(二)	1	16	16			2
	ZB04742	键盘演奏(三)	1	16	16			3
	ZB04743	键盘演奏(四)	1	16	16			4
	ZB04744	键盘演奏(五)	1	16	16			5
	ZB04745	键盘演奏(六)	1	16	16			6
	ZB04746	键盘演奏(七)	0.5	8	8			7
	ZB04747	键盘演奏(八)	0.5	8	8			8
	ZB04748	声乐基础(一)	1	16	16			1
	ZB04749	声乐基础(二)	1	16	16			2
	ZB04757	钢琴重奏与合奏(一)	2	32	32			5
	ZB04758	钢琴重奏与合奏(二)	2	32	32			6
	器乐演奏方向							
	ZB04759	器乐演奏(一)	1	16	16			1
	ZB04760	器乐演奏(二)	1	16	16			2
	ZB04761	器乐演奏(三)	1	16	16			3
	ZB04762	器乐演奏(四)	1	16	16			4
	ZB04763	器乐演奏(五)	1	16	16			5
	ZB04764	器乐演奏(六)	1	16	16			6
	ZB04765	器乐演奏(七)	0.5	8	8			7
	ZB04766	器乐演奏(八)	0.5	8	8			8
	ZB04748	声乐基础(一)	1	16	16			3
	ZB04749	声乐基础(二)	1	16	16			4
ZB04767	重奏与合奏(一)	2	32	32			2	
ZB04768	重奏与合奏(二)	2	32	32			3	
集中实践教学环节	以下为实习、课程设计(论文)、社会实践、毕业设计(论文)等环节							
	KB04701	艺术观摩与见习	1	1周		1周		6
	KB04702	表演实习	8	8周		8周		7
	KB04509	毕业论文	8	8周		8周		8
	KB04704	毕业音乐会	4	4周		4周		8

### (三) 个性教育(最低选修20学分)

修读要求:本专业选修模块修读学分不得低于16学分,另外4学分可根据学生自己需求选择本专业其他个性课程或学校所有专业个性教育课程。

课程	课程代码	课程名称	总	总	学时分配(周)	开课
----	------	------	---	---	---------	----

类别			学分	学时 (周)	课内 理论	课内 实践	其他	学期	
个性 课程	专业 选修 模块	专业 拓展 模块	GX04701	表演基础	2	32	32		3
			GX04713	指挥法基础	2	32	32		3
			GX04714	重唱与表演唱（一）	2	32	32		3
			GX04715	重唱与表演唱（二）	2	32	32		4
			GX04716	钢琴伴奏（一）	1	16	16		3
			GX04717	钢琴伴奏（二）	1	16	16		4
			GX04718	钢琴伴奏（三）	1	16	16		5
			GX04719	钢琴伴奏（四）	1	16	16		6
			GX04720	声乐发展史	2	32	32		5
			GX04721	钢琴艺术史	2	32	32		5
			GX04401	中国音乐作品赏析	2	32	32		3
			GX04402	外国音乐作品赏析	2	32	32		4
			GX04403	艺术概论	1	16	16		5
			GX04415	音乐美学	1	16	16		6
			GX04404	新疆少数民族音乐赏析	2	32	32		4
			GX04411	电脑音乐制作	2	32	32		5
			GX04405	歌曲作法	2	32	32		5
			GX04706	小乐队编配	2	32	32		6
			GX04707	舞蹈创编	1	16	16		5
			GX04708	钢琴即兴伴奏（一）	2	32	32		3
			GX04709	钢琴即兴伴奏（二）	2	32	32		4
GX04712	意大利语	2	32	32		5			
KX04420	音乐田野调查	2	2周		2周		第6学期 暑假		
GX04711	学校音乐教育导论与教材教法	2	32	32			6		
课程 类别		课程代码	课程名称	总 学 分	总 学 时 (周)	学时分配（周）			开 课 学 期
						课内 理论	课内 实践	其他	
个 性 课	其 他 个	GXQ0466	合唱团训练（一）	2	32		32		2
		GXQ0467	合唱团训练（二）	2	32		32		3

程	性 课 程	GXQ0468	合唱团训练（三）	2	32		32		4
		GXQ0469	合唱团训练（四）	2	32		32		5
		GXQ0470	民乐团排练（一）	2	32		32		1
		GXQ0471	民乐团排练（二）	2	32		32		2
		GXQ0472	民乐团排练（三）	2	32		32		3
		GXQ0473	民乐团排练（四）	2	32		32		4
		GXQ0474	民乐团排练（五）	2	32		32		5

## 八、各教学环节最低学分、学时分配（周）表

### 各课程类别学分数及学分比例

课程类别		学分数	学分比例
通识教育	必修	40	26.3%
	核心选修	10	6.6%
	任意选修	2	1.3%
	小计	52	34.2%
专业教育	必修	80	52.6%
	小计	80	52.6%
个性教育	专业选修课程	16	10.5%
	其他个性课程	4	2.6%
	小计	20	13.2%
合计		152	100%

### 各教学环节学分数、学时数分配表

总学分	152	(1)	必修学分	120
			选修学分	32
		(2)	课内教学学分	103
			实验教学学分	19
			集中实践教学学分	23
			创新创业选修学分	4
			第二课堂成绩单学分	3
总学时	3000	(1)	必修课学时	2376
			选修课学时	624
		(2)	课内教学学时	1728
			实践教学学时	1272
实践总学分		49	实践总学分占总学分比例	32.2%

备注：“集中实践教学环节”中的学分折算为实践教学学时，按每学分 32 学时折算；通识教育核心模块三创新创业选修（4 学分）、模块四第二课堂成绩单（3 学分）折算为实践教学学时，每学分折算 32 学时，共计 224 学时。

实践总学分：是实验教学学分、集中实践教学学分、创新创业选修学分、第二课堂成绩单学分之和。